

## Советы для родителей

1. Сначала рассматриваем книгу, а потом постепенно начинаем вовлекать в ее мир ребенка.

На первом этапе наша задача показать ребенку один или два разворота. Так как деталей много, то делаем упор на новые слова: животные, транспорт, предметы.

Каждое животное, предмет называем, рассказываем про цвет, размер, форму. Объясняем, что делает животное, персонаж и т.д.

С одним разворотом можно придумывать истории целую неделю, а затем переходить следующему и начинать новый рассказ с поиска уже знакомых вам героев.

2. С опытом начинаем увеличивать объем информации, составлять более объёмные истории или вспоминать и находить героев, о которых говорили ранее, тем самым активно тренируя память и внимание.

- Присмотритесь к мелким деталям. Они позволяют придумать новые сюжетные ходы для вашей истории.

- Предложите ребенку узнать, сколько людей, птиц, животных на картинке.

- Спросите сколько будет в вольере птиц, если посадить туда двух попугаев и двух пеликанов? Или поразмышляйте вместе, как поделить одну рыбку на двух голодных пингвинов.

- Можно найти все ррычащие слова, или слова, в которых слышно шипение. Или начать изучать буквы: «Что начинается на букву А?».

- Хорошо поработать с приемом: «Что видишь на картинке?» И ребенок перечисляет все, что попадает под фокус его глаз.

- Найди и назови предмет по инструкции: «Он находится в верхнем левом углу страницы...» Очень важно приобрести умение устанавливать причинно-следственные связи и развивать эмоциональную сферу.

3. Мотивируйте ребенка к созданию собственной истории.

- Придумайте ей название и запишите.

- Обращайте внимание, чем интересуется ребенок и о чем фантазирует.

- Помогайте развивать словарный запас подсказывая синонимы.

- По ходу рассматривания задаем вопросы: «Почему? Зачем? Что произошло? А что было до этого?»

- Интересуемся чувствами и эмоциями героя или персонажа.

- Сочиняем небольшую историю сами, а потом, придумав начало истории, просим ребенка продолжить вашу историю с опорой на виммельбух.

- Сочиняем историю о герое, которого выберет ребенок.

- Сравниваем картинки с тем, что окружает ребенка: дом, школа, магазин – ищем похожие предметы.

- Рассмотрев картинку, закрываем ее и просим ребенка вспомнить, что же было на ней изображено.

На страницах виммельбухов много персонажей и предметов – это существительные, они что-то делают – это глаголы, они имеют цвет, форму и качества, настроения – это прилагательные. Соответственно, это помогает ученику выстроить предложение правильно с точки зрения логики и порядка слов.

4. Опытным читателям можно присоединять усложненные, творческие задания.

Например, можно предложить детям не только рассматривать, искать, придумывать свои истории, но и творить: создавать виммельбух самостоятельно. Вписывать, при желании, небольшие слова или текст.

- Определить тему виммельбуха.

- Создать фон виммельбуха (нарисовать на ватмане, распечатать и др.).

- Найти и вырезать большое количество героев, придумывая сюжет и обстановку.

- Разместить героев на фоне и приклеить их.

## Мастер-классна тему:

### «Виммельбух как средство развития речи дошкольников»

**Цель:** ознакомление родителей с использованием виммельбухов в развитии речи дошкольников.

#### **Задачи:**

- Познакомить родителей с технологиями, которые оказывают положительное воздействие на речевое развитие детей;
- Распространение личного педагогического опыта родителям по использованию виммельбухов для развития речи дошкольников.

#### Обоснование необходимости внедрения новых технологий:

ФГОС ДО определяет систему новых стандартов к структуре, результатам, условиям реализации образовательной программы ДОУ.

В работе по **речевому развитию** необходимо использовать технологии, приёмы и методы которые способствуют совершенствованию мыслительных и познавательных способностей, формированию лексико-грамматического строя и связной речи.

Цель использования виммельбухов- развитие памяти, мышления, воображения, внимания, а именно психических процессов, которые тесно связаны с полноценным развитием речи, а также непосредственно развитие речи (обогащение словаря, формирование лексико-грамматического строя речи, развитие связной речи).

#### **Теоретическая часть**

Здравствуйте уважаемые родители.

Проблема развития связной речи детей хорошо известна широкому кругу педагогических работников. Давно установлено, что в дошкольном возрасте проявляются существенные различия в уровне развития речи детей. Это показывает и мой опыт педагогической деятельности. Главной задачей развития связной речи ребенка является совершенствование монологической и диалогической речи.

**Эта задача решается через различные виды речевой деятельности:** пересказ литературных произведений, составление описательных рассказов о предметах, объектах, явлениях природы, составление рассказов по картине, создание разных видов творческих рассказов. Все названные виды речевой деятельности актуальны при работе над развитием связной речи детей. Но чтобы достигнуть высоких результатов, я решила использовать нетрадиционные формы работы с детьми по формированию связной речи.

Сегодня очень популярны так называемые виммельбухи - книги для разглядывания. Предлагаю вам познакомиться с вариантом использования таких книг для развития речи дошкольников.

Для начала выясним, что же такое **виммельбух**?

Такие книги впервые появились в Германии. Первый виммельбух создал около 40 лет тому назад немецкий художник Али Митгуш. После кругосветного путешествия он пытался собрать все впечатления и понял, что максимально точно может сделать это не словами, а множеством зарисовок. Из - под его пера вышли виммельбухи - «В деревне», «Пиратская книга», «Корабли» и другие. Эти книги сразу завоевали любовь немецких детишек и их родителей. А потом они распространились по Европе и по всему миру.

Виммельбухи имеют свои отличительные особенности. «Классический» виммельбух достаточно большой, формата А2, однако существуют и более компактные варианты, которые удобно брать с собой в дорогу или на

прогулку. Как правило, количество разворотов небольшое — от 5 до 10, напечатанных на плотном картоне. Количество деталей на страницах просто зашкаливает, буквально каждый сантиметр пространства задействован художником и может принимать участие в какой-то истории. Здесь нет единого смыслового центра, сюжетные линии разворачиваются одновременно. В таких книгах совсем нет текста, или же его очень мало — чаще всего предлагаются различные задания (отыскать какого-либо персонажа или предмет, сосчитать их и т.п.).

Виммельбухи, несмотря на минимальное содержание текста, а точнее, благодаря этой особенности, замечательно развивают связную речь ребенка и обогащают его словарный запас.

Предлагаю вам несколько советов по организации работы с виммельбухом для развития речи дошкольников:

- ✓ находить знакомые предметы — просто так или соревноваться, кто быстрее;
- ✓ искать на всех разворотах книги одного и того же персонажа;
- ✓ составлять истории с персонажем — кто он, откуда и куда идет, кого встретил, что делает;
- ✓ сравнивать изображения в книге с реальным пространством, окружающим ребенка (парк, улица, дом), искать похожие предметы;
- ✓ закрыть разворот после рассматривания и предложить малышу назвать то, что там было изображено. Если ребенок еще не говорит, пусть выберет нужные карточки из заранее приготовленных вами.

Сначала в нашей стране были лишь виммельбухи, привезённые из-за границы, но затем русские художники тоже подхватили это веяние. Например, Багин Петр Иванович создал виммельбух «В лесу». Благодаря тому, что художник русский, в книге изображена природа России, которая намного ближе и понятнее нашим детям. В нём описано, как на протяжении 12 месяцев меняется лес. Существуют виммельбухи и других наших авторов, например «Русские сказки» - художника Тамары Александровны Саввушкиной, «Увлекательные истории в картинках» Елены Алексеевны Запесочной и другие.

### **На какой возраст рассчитаны?**

Ребенок практически любого возраста откроет в них что-то для себя. Подойдут виммельбухи и для самых маленьких, и для детей среднего школьного возраста, да что там, и взрослому они могут быть интересны. Чем старше будет становиться ребенок, тем больше он начнет понимать. Но даже дети до 3 лет наверняка заинтересуются виммельбухами. Малыши любят разглядывать машинки, технику, предметы быта, животных, а это всегда в изобилии присутствует на страницах виммельбухов. Не все малыши сразу проявляют интерес к подобному роду книг. Но если при первом знакомстве ребенок не заинтересовался, не стоит спешить с выводами. Периодически нужно пробовать ещё, возможно, ребенок «дорастет».

### **Где купить?**

Купить их сейчас - не проблема, так как их популярность зашкаливает. Сначала русскоязычные пользователи привозили их с собой из поездок за границу, благо, что слов там почти нет, и это снимает языковой барьер. Сегодня их можно купить в книжных магазинах или заказать на сайтах

А можно и сделать самим. За основу берётся заламинированный фон и к нему прилагаются множество тематических наклеек – будь то растения, насекомые, транспорт и многое другое. Вашему вниманию представлен вариант для создания самодельного виммельбуха «Времена года», который состоит из папки, 4 фоновых разворотов и 4 комплектов с наклейками – по временам года.

### **Практическая часть – МАСТЕР-КЛАСС**

#### **Цель :**

Познакомить родителей с некоторыми приёмами работы по развитию речи дошкольников с использованием виммельбухов.

#### **Материалы:**

Копия первого разворота книги-виммельбуха «Увлекательные истории в картинках из жизни маленького городка Мирославля» на каждый стол (4 шт.).

#### **Ход практической части:**

Предлагаю вам один из вариантов работы с детьми по первому развороту книги Виммельбух «Увлекательные истории в картинках из жизни маленького городка Мирославля». (Автор Запесочная Елена Алексеевна)

- Я предлагаю вам познакомиться с новой необычной книгой. А точнее – с одной из её страниц.

— Какое время года здесь изображено? (Зима)

— Как вы догадались, что это зима? (Всё покрыто снегом. На деревьях нет листьев. Люди тепло одеты и т.д.)

— Скажите, как называется здание, которое находится в центре? (Дом)

— Почему вы так решили? (Потому что там расположены комнаты – кухня, спальня, гостиная, есть лестницы и балконы.)

- Чем занимаются люди в доме? (Делают уборку, наряжают ёлку и т.д.)

— Чем занимаются дети на улице? (Они играют, мальчик гуляет собакой...)

— А чем заняты взрослые? (Общаются с другими людьми, идут гулять с детьми, ожидают транспорт на остановке ....)

- Каких животных вы заметили? (Кошка, собака, лошадь, белки...)

- Какие птицы здесь изображены? (Голуби, вороны, дятел, сороки, синицы, снегири)

- Найдите и сосчитайте транспорт на этой странице.

- Что ещё интересного вы здесь увидели?

Спасибо за ответы.

А теперь с помощью опорной таблицы давайте попробуем придумать интересную историю по этой странице.

Родителям предлагается придумать рассказ по опорной таблице (даётся 1-2 минуты), затем предоставляется слово представителю каждой группы. В результате должен получиться связный рассказ.

Всем остальным родителям я предлагаю подумать, какие задачи может решить педагог в ходе выполнения подобных заданий с детьми.

(Обсуждение, дать слово 2-3 человекам).

#### **Цели работы с детьми:**

- обогащение словаря (прилагательных и глагольного),

- развитие лексико-грамматического строя речи.

- развитие связной речи.

Большое спасибо за активное участие.

### **Рефлексия**

А сейчас пришло время подвести итоги нашей работы.

У каждого из участников имеются красные и синие камушки. Если вы считаете, что материал, представленный на мастер-классе оказался интересным, полезным и Вам захотелось использовать его в работе по развитию связной речи дошкольников, то положите в шкатулку красный камушек, а если нет - то синий.

Открываем шкатулку и делаем выводы. Предлагаю желающим высказать своё мнение о представленной технологии.

### **Заключительное слово:**

Виммельбухи развивают связную речь, учат составлять рассказы, вести диалоги. Таким образом, виммельбухи являются гениальной находкой и для педагогов, и для родителей. Желаю вам много интересных моментов и удивительных открытий в очень нужной и важной работе по развитию речи у детей.

Благодарю за внимание!